

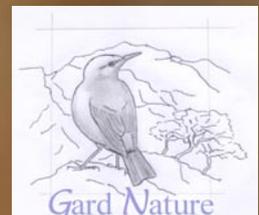
Guide photographique des
Papillons de France

Imagos des rhopalocères de France métropolitaine.



Jean-Laurent Hentz
Jean-Pierre D'Hondt

Edition Gard Nature



Un nouveau livre sur les papillons de jour (rhopalocères)... Pourquoi ?

En 2011 nous nous étions posé cette question à propos des libellules, faisant état de l'existence de nombreux ouvrages de référence, dont certains très récents. Il en est de même pour les papillons.

Notre motivation est de proposer un ouvrage qui réponde à trois contraintes :

- tenir **dans la poche** (facile à emporter avec soi sur le terrain),
- **accessible et compréhensible par un large public**, enfants et néophytes, par le biais d'une approche de l'identification intuitive (couleurs et motifs),
- illustrer l'ensemble des critères de façon **didactique**.

Pour quel usage ?

Ce livre n'a qu'un but : permettre à l'observateur d'identifier un papillon le plus rapidement possible (lorsque l'animal est capturé). Nous ne présenterons ni carte ni informations sur la biologie ou l'écologie : nous aurons le plaisir de renvoyer les lecteurs curieux vers d'autres ouvrages très fournis en la matière.

Un autre enjeu nous a séduits : bien souvent l'observateur rentre chez lui avec une photo, souvenir de sa rencontre avec un papillon. Nous organiserons notre logique d'identification en tenant compte de cette contrainte qui est l'observation partielle (recto ou verso) d'un papillon. Parfois on parviendra à lui donner un nom d'espèce, dans d'autres circonstances ce ne sera pas possible sans l'observation de critères plus fins.

Un travail collectif...

Un appel à participation est lancé pour assurer une iconographie précise de qualité pour l'ensemble des espèces. Le choix des images retenues par les auteurs du livre est tout à fait arbitraire et se fait selon trois considérations principales : l'illustration claire d'un critère ou de l'ensemble de l'animal, la qualité technique de la photo (pour permettre l'impression) et, de façon tout à fait subjective, le cas échéant, l'aspect esthétique de l'image. L'objectif pédagogique reste à tout moment prépondérant.

Les participants seront invités à une relecture collective de l'ouvrage avant impression, à travers une liste de discussion dédiée.

Auteurs, éditeur, diffusion, prix...

Jean-Laurent Hentz, Beaucaire (30) - initiateur du projet, après celui réalisé sur les libellules (2 impressions, 3 000 ouvrages diffusés).

Jean-Pierre D'Hondt, Sabran (30) - passionné par les papillons de jour : il a observé toutes les espèces dans leurs habitats à travers l'Europe.

Les deux auteurs sont très investis dans l'Atlas des libellules et papillons de jour du Languedoc-Roussillon, animant un groupe d'observateurs Gardois.

L'association Gard Nature se propose d'éditer cet ouvrage, comme un nouvel outil pédagogique au service de l'amélioration des connaissances dans le département et au-delà. Le conseil d'administration discute de ce projet depuis 2 ans et a validé son lancement officiel. L'usage de ce guide se fera d'autant mieux qu'il sera proposé à un tarif accessible : nous avons l'idée de le diffuser au prix de 18 €.

Comment participer ?

Pour tous : un guide bien illustré donnera pleinement satisfaction. Aussi proposons-nous à tous les photographes volontaires, amateurs ou professionnels, de contribuer à la réalisation de ce projet en nous envoyant des images de papillons.

Un dossier *zippé*, au nom du photographe, peut être expédié par Internet via WeTransfer (<https://www.wetransfer.com/>), à l'adresse suivante : **papillons@gard-nature.com**

Les images sont visées, rangées soigneusement, et leur utilisation éventuelle se fait au fur et à mesure des arrivages pour illustrer le livre (qui est déjà structuré).

Une discussion intéressante sur la rémunération des photographes, lors de la réalisation du guide sur les libellules, avait abouti à cette proposition : chaque photographe dont on retiendra une ou plusieurs images pour réaliser le livre se verra destinataire d'un ouvrage. Nous souhaitons appliquer le même fonctionnement à ce projet.

Pour les fondus de papillons : faites-vous connaître, avec vos préférences éventuelles pour tel ou tel groupe, et nous aurons à cœur de recueillir vos avis sur les critères d'identification que nous souhaitons mettre en avant.

Récapitulons :

Un projet... de Guide photographique des papillons de France. Imagos des rhopalocères de France métropolitaine.

Un groupe constitué... avec deux auteurs et un éditeur.

Une participation ouverte... aux photographes et aux naturalistes.

Des délais d'édition... quand le livre sera finalisé... La structuration est connue. Mais le temps de collecte des illustrations didactiques n'est pas limité. Cela nous amène à 2015, 2016 ou 2017...

Une adresse mail... **papillons@gard-nature.com**

Contact :

Jean-Laurent Hentz
Gard Nature
Mas du Boschet Neuf
1059E chemin du Mas du Consul
30300 Beaucaire
Tél. : 04 66 02 42 67
Mail (général) : contact@gard-nature.com
Web : gard-nature.com